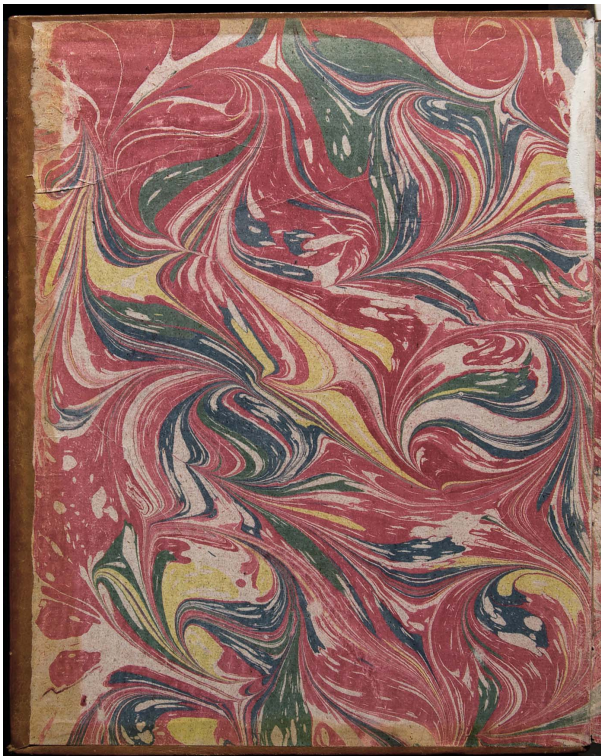
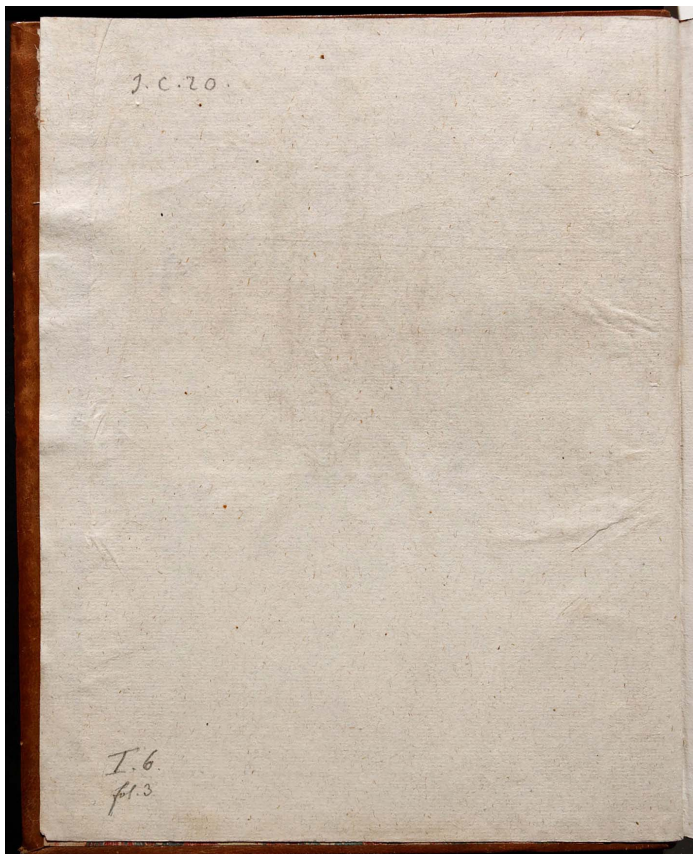


[Folioangaben siehe Lesezeichen]



[Folioangaben siehe Lesezeichen]

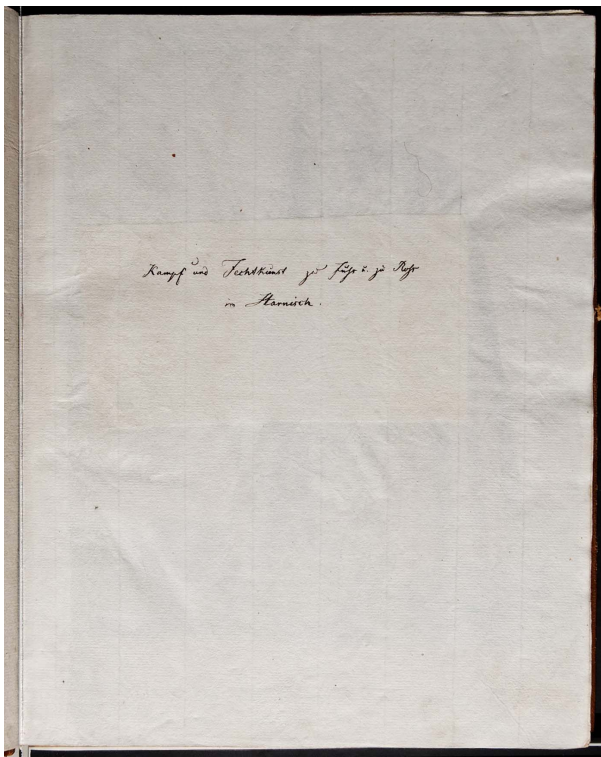


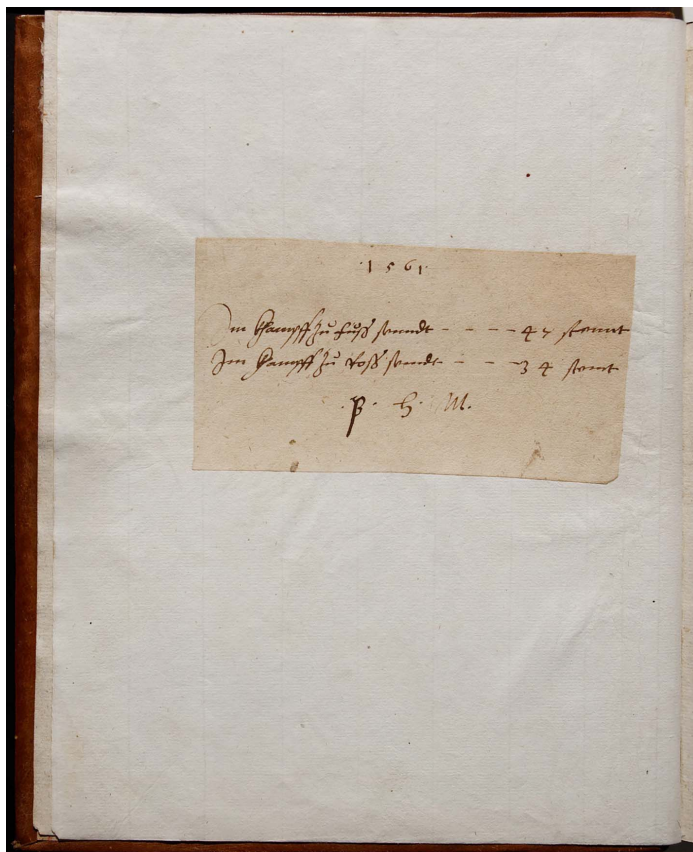


J. C. 20.

I. 6.  
f. 13







1561

Drei Paucyff für fyd' swardt --- 4 4 swardt

Zwei Paucyff für wyl' swardt --- 3 4 swardt

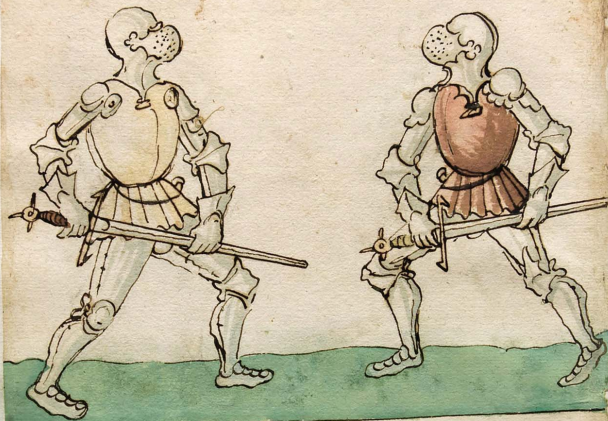
P. S. M.











Das ander Geiſt

Item die ander zween Stand oder Geiſt wie vor außſchreiben  
 Geiſt merck gar oben das di in demer arbeits Geiſt  
 Geiſt und noch bedarft wie di in den man wöllſt  
 arbeits Land Geiſt diſt noch den wir wie oben gemacht  
 Gott J





Das ist die Kunst der Bastard

Item verweist der Autor auff die Kunst als  
 die gewisse ist das die Kunst die vor oben das  
 die meisten die Kunst die Bastard oder anson  
 auff demselben Kunst die Kunst die vor oben das  
 die in der Kunst die Kunst die vor oben das  
 und die Kunst die Kunst die vor oben das  
 und die Kunst die Kunst die vor oben das  
 ist das ist anson oder Arbeit in dem Kampf





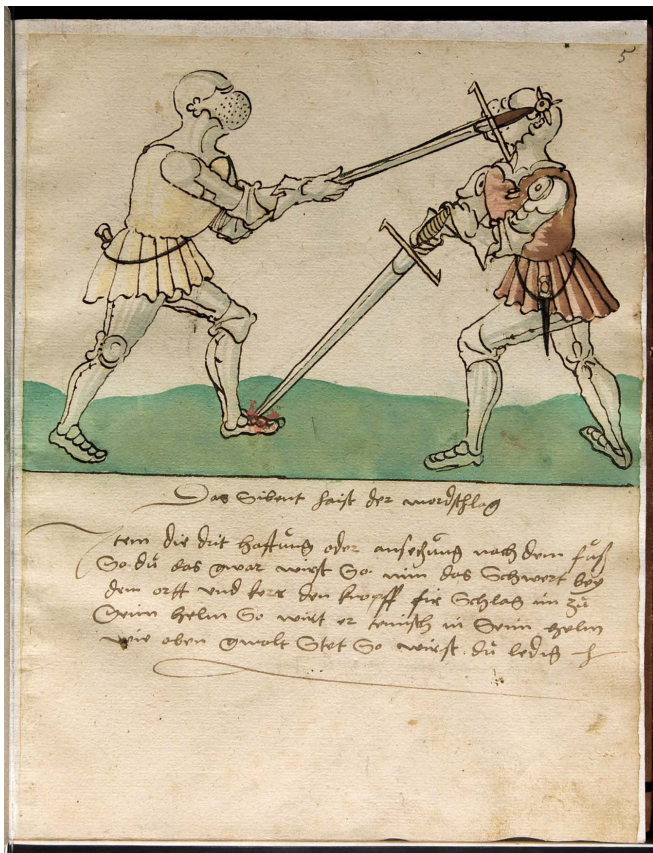
Das fünft zeit ansetzen

Item So die fechtet das die ander weil ansetzen mag  
 den fecht wie noch gemacht stat So so auff mit  
 demen Schwert Stich mir nach dem fecht und er  
 mit dem andern fecht für so prucht an mir die fecht  
 und wie oben gemacht stat und das die noch



Das Oberst ist die gestung

Wenn Du an der rechte den oberen fuß mit dem oberen gemacht ist  
 nichts geben weil und nicht die rechte den linken  
 fuß So fah mit dem linken Fuß mit dem rechten  
 handen auf dem schritt künste <sup>ten</sup> weil nicht so macht die fuß  
 lobt wie dem schritt schreibe fort und bis was mit der  
 rechte mit dem oberen schreibe fort





Das acht acht Bastung

Item So die ainstz nach dem kopff pfloret derz  
 erbloden wird So hand niff mit demen pfloret  
 und geh in an I mit dem ertz an dem hantzen  
 vberpfein damit hast du in dem nordflaz  
 brotzen und es noch in die nord flaz in in die  
 firtz noch oben amalt stoff





### Das ründt vberwunden

Item vorzmerck die ründt anwartt Do die unwe  
 andersicht hat und weil die pfaffen wol zu si  
 Do mir die gewert big dem selbich in die hant  
 handt und die mit dem ion besten sich so und  
 ründt in mit dem huoff auch dem offt so ründt  
 die in das aufgen und fastung was was dem  
 hat und die vrsach die bruch daruff offt was  
 dards ist



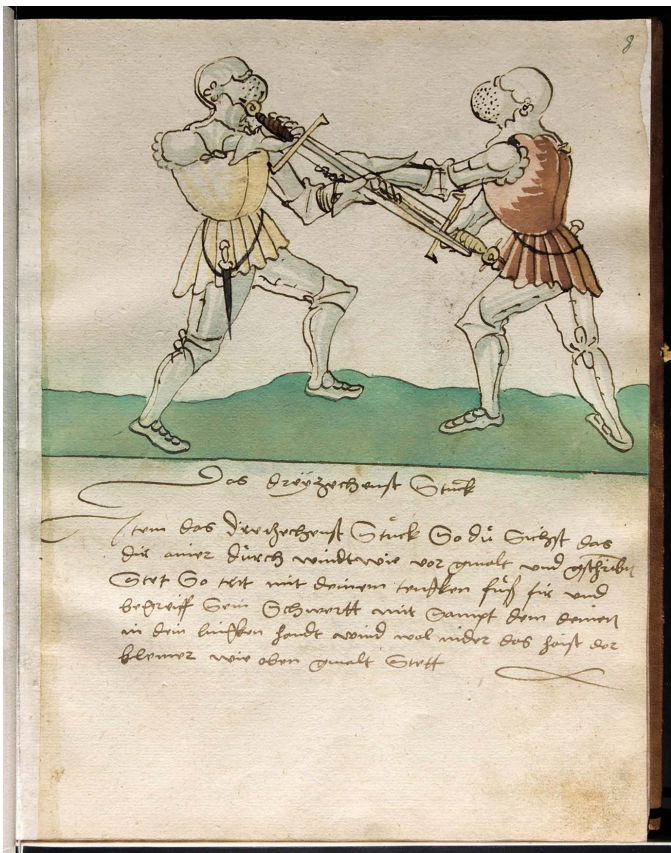


Das elft Stück

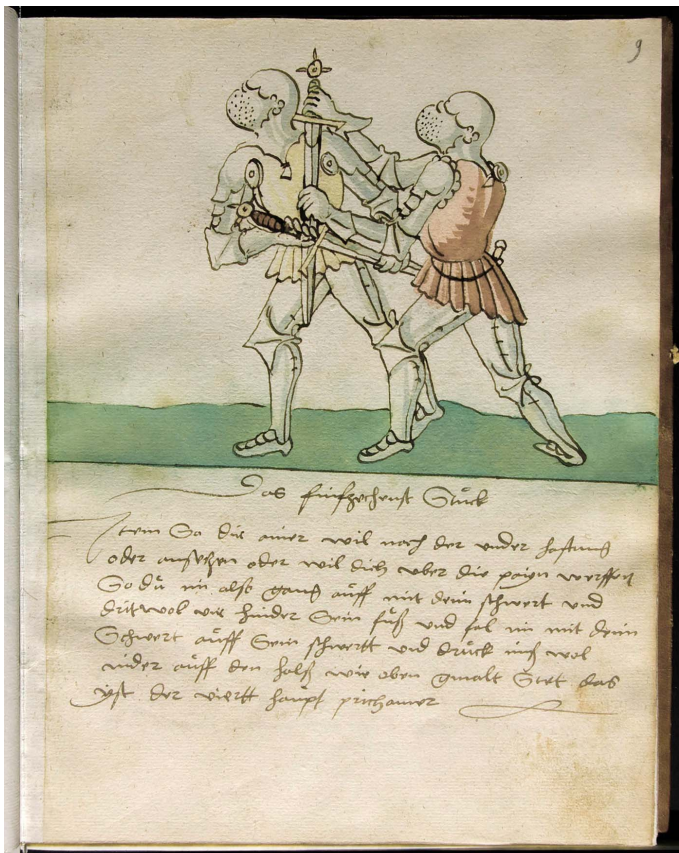
Item So die Geyst das die arme zweiffen handen  
 armen durch weil poffen und die die Schwert hatt  
 ab-dem-sunder So heit eine mit dem andern fuch und  
 noch auff mit dem ort nach Gynnen offst wie  
 oben gnuelt Ist So heit die in dreyerley









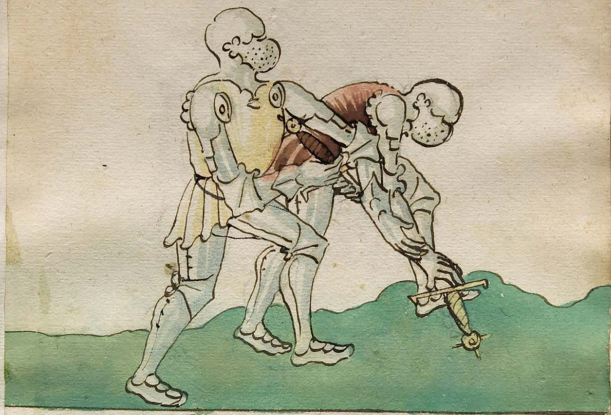




Das Grotzgerbenst Guck

Item So die ander rumb. Den fuß rumb und weil die  
 waffen So zück den fuß an die rumb Zeit runder  
 wie mit demen rechten hunder seinen waffen rumb  
 und mit demen linken und runder dem linken  
 schuppen hunder dem rechten waffen zück von  
 die So rufft die in die das andersicht wie ab  
 Gmalt Stet das ist der andre fünftmal





Das Gibranschneid Ewert

Wenn Du die Ewert nach empfingst das Diefanise  
 also verordnen wil Du dich mit demselben  
 fecht sein anzubalt Dem Fechten nimm dem Fechter  
 handt und Ewert an sein fechten allmachten Stuch  
 wolt von die Gofest die wir das redre Ewert  
 gezogen das Ewert die wolt wolt oben gewalt  
 Stuch



Das abgerichte Gant

Item So diß mirz sinne so stoff mit dem lincly  
 dem verster elmpden So es auff mit dem  
 lortzen dem end mit dem lortzen dem  
 lortzen bei dem elmpden mit dem verster  
 bandt und dem folg mir in weel bei dem  
 felf part oder fize zom in weel in die fief  
 oder part die ander weel so di weel das  
 ist weel an ditz pruch und Gant weel  
 oben O malt Gant So macht di So lort

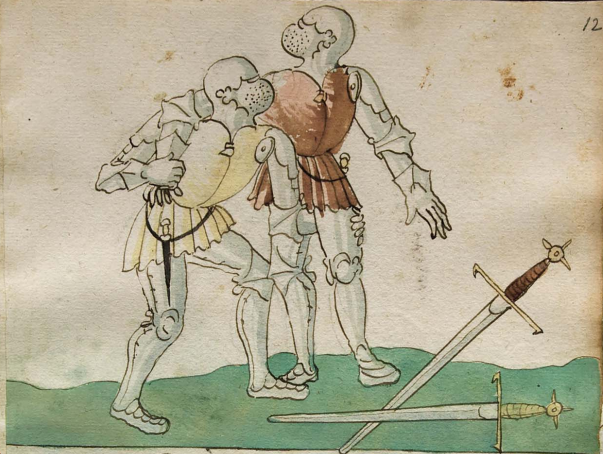


Das vorgezeigete Stüß

Von So die Stüß das die anze und den halß  
 wol fallen und wil das mit dem anze verston  
 den vuchten abzuwegen noch posten So dritt  
 mit dem anze verston. sich für die die dem vuchten  
 und dritt mit dem anze verston handt auffen an  
 dem hant mit dem anze lufften handt anman zu  
 dem anze pan in der hant die wol in  
 die löst dem vuchten sich So weißt die in ein  
 dem vuchten wie aben amalt dritt







### Das ainundzwainfzigst Stuck

Item so die Erstt oder empfangt die se dief also zu  
 der erdt heubten weil so eruff mit ainre hant  
 in dem vortze durch vorren bei der sand vnd  
 geb mit ainre vortz dem vortze sand auff vber  
 den selb vnd seit mit ainem hantchen sich vnt  
 vnd eruff mit ainre hantchen sand finden in sein  
 jaruch vber eruff oder zwelfer der sein vortze  
 die vordem vord sich vnd in die sich so vortze  
 die in an dem vortzen vnt oben vnt eruff vnd  
 ist vnt an mit eruff

































Das vierhundertste Capitel

Ich bin Go die aine das swert als an den salz gelogt  
 hat Go es vnder auff daz er ein swert vnd  
 mit dem swert wol auff zeit mit dem  
 herten fuß die swert vns sein lob mit dem  
 swert an den salz vnd mit dem swert  
 stoß in an dem swert zwief wol findest  
 wie oben erhalt hat Go vns die in lob  
 das sein an dem swert





Das freyrunderweyßte Stück

Item weyßet die weyßten hand und weyßet do  
 dich anze also in die fecht weis weyßet do lere auff  
 mit dem schwert und mecht weis die mit dem  
 fischen lere müßt werden das kan man als weyß  
 lere mit schreiben und malen do die auff lere weyß  
 er mit dem schwert oder den kopff stoß im fluch  
 nach der zutime weis die zutime auff ein ander  
 ort das zutime die zutime oder ansetzen so stoff  
 die in runde weis oben gmalte stoff



















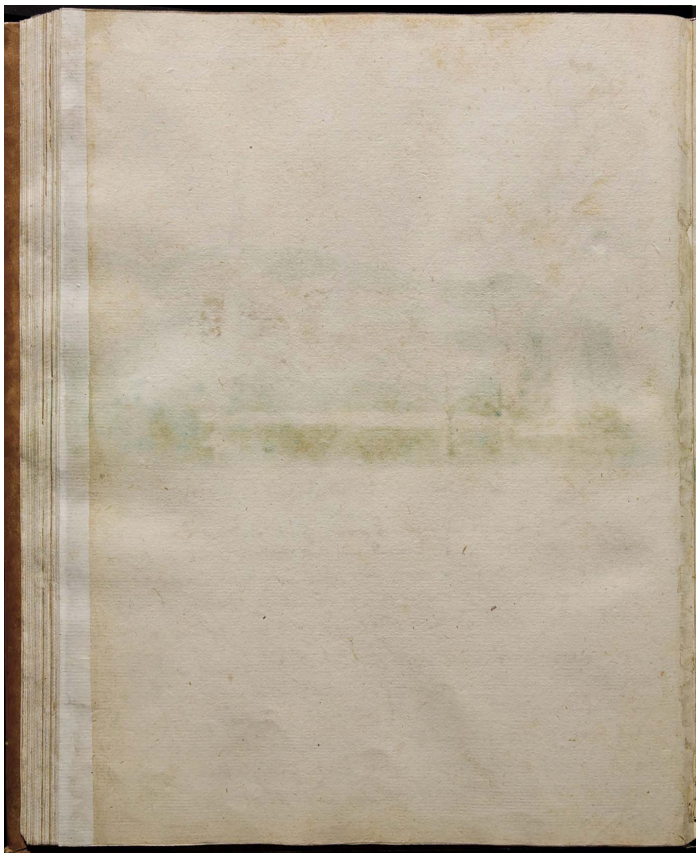












[Folioangaben siehe Lesezeichen]









































Item So di siest das ainz der zorn sein auff die  
 pfladen weil oder mit dem knopff stoffen So das  
 auff mit dem andern siest und das in an der  
 vortzen weisheit die weilt das nicht in dem an  
 vortzen das ist vortzen und sein vortzen vortzen  
 das ander in sein vortzen vortzen in das es  
 leucht des vortzen das siest in das vortzen  
 des folend weil aber vortzen siest und ist  
 der post vortzen





































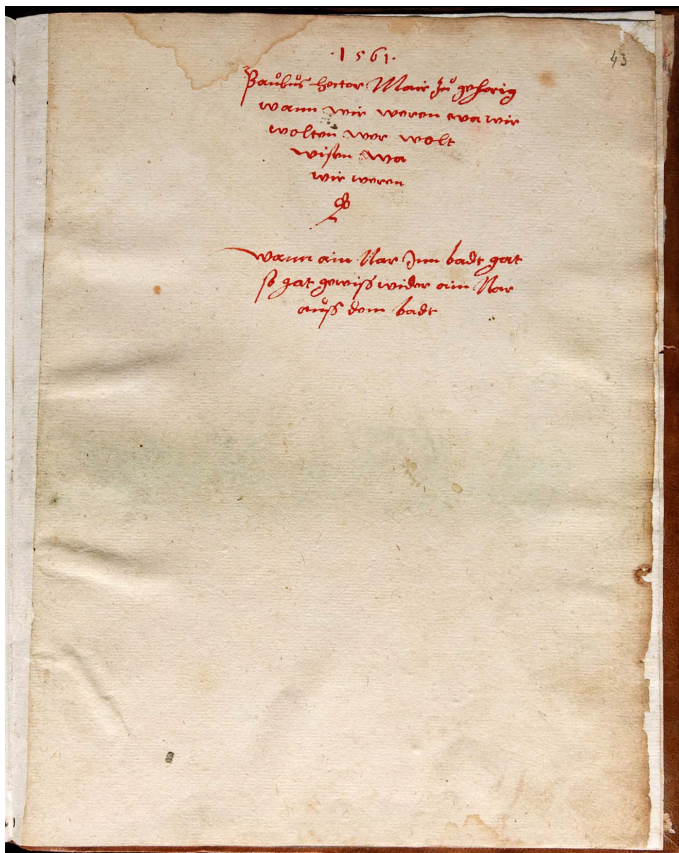


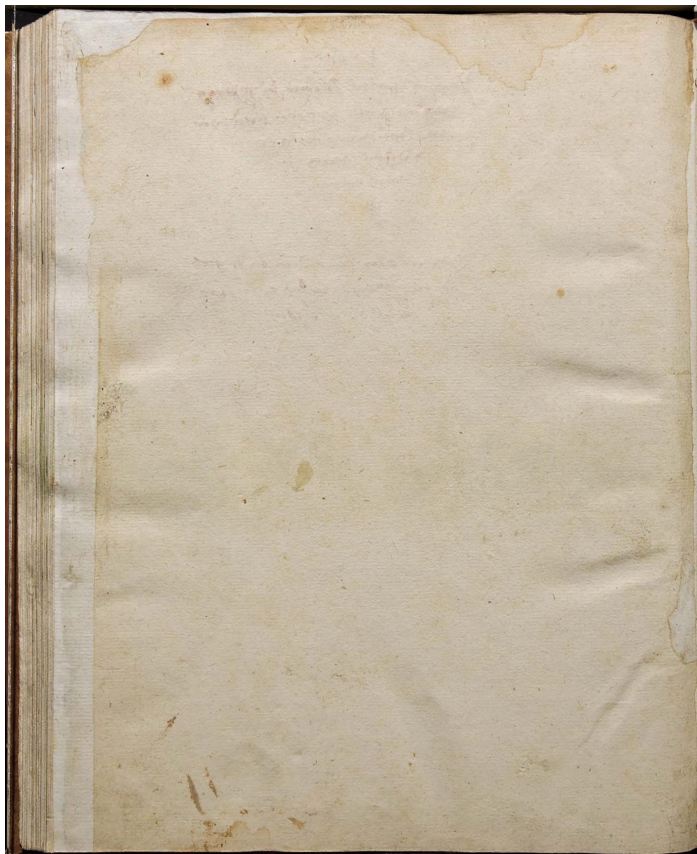




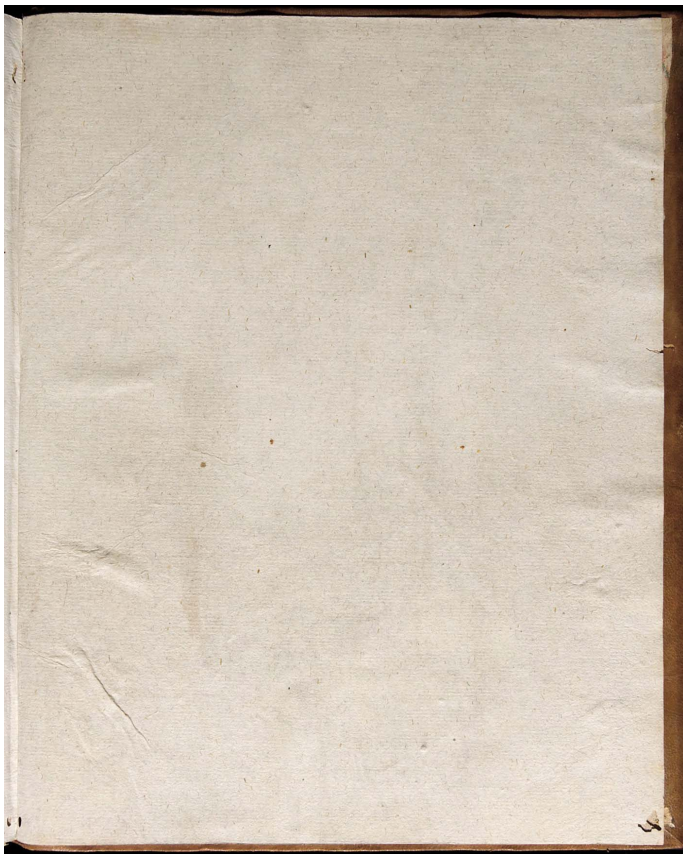








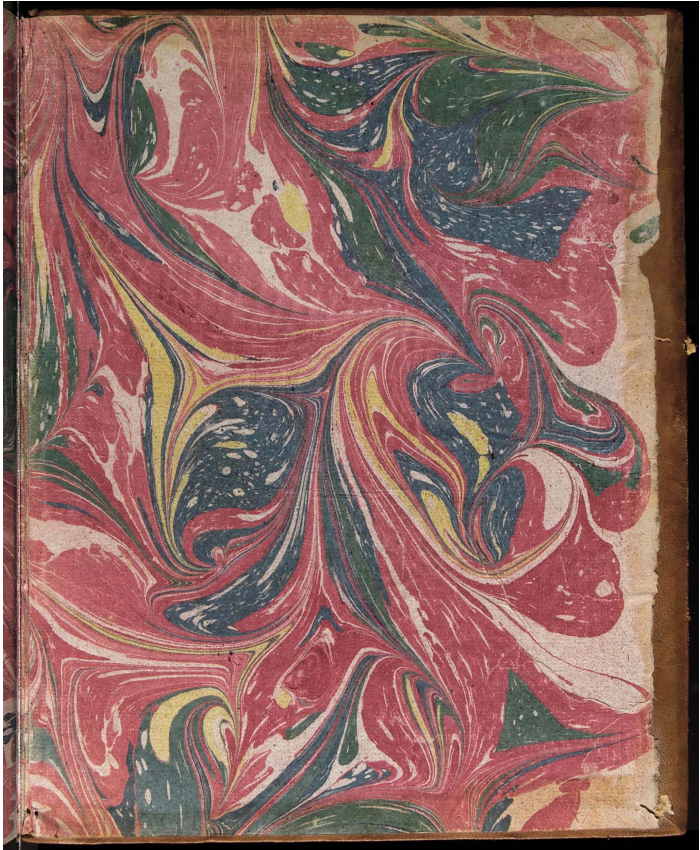




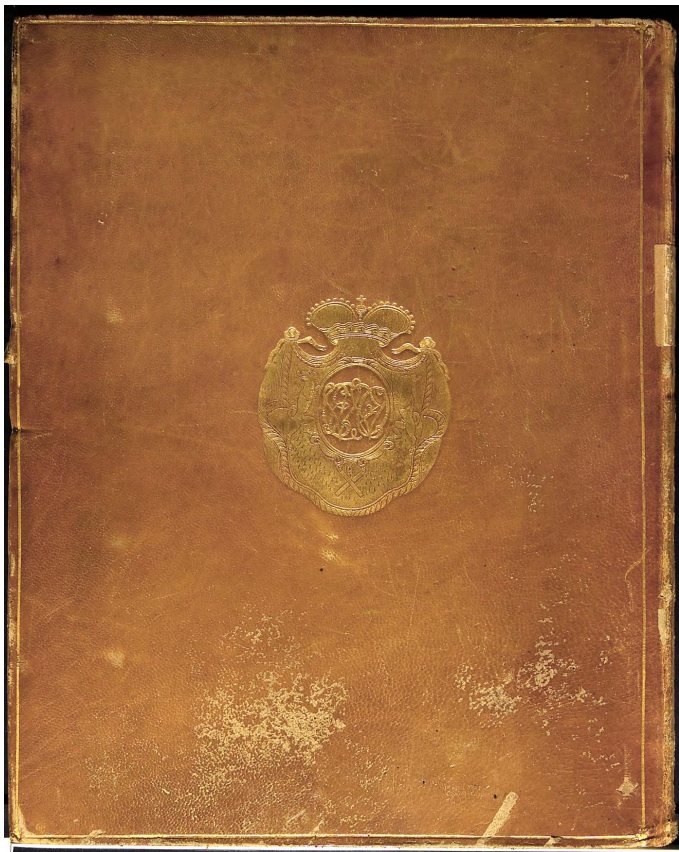
[Folioangaben siehe Lesezeichen]



[Folioangaben siehe Lesezeichen]







[Folioangaben siehe Lesezeichen]